

Import PDF

Manuel d'utilisation

Contents

1. Avis de copyright.....	3
2. Plug-In PDF Import	5
3. Ouverture d'un fichier PDF	6
4. Information de haut niveau préservée par Import PDF	7
4.1 Calques	7
4.2 Objets nommés	7
4.3 Encres	7
4.4 Tramage basé sur les objets	7
4.5 Données de conception de structure (CAD)	7
4.6 Zones de Page	8
4.7 Texte et polices	8
4.8 Objets trait avec couleurs mixtes (DeviceN)	8
4.9 Images liées	9
4.9.1 Images manquantes	9

1. Avis de copyright

© Copyright 2012 Esko Software BVBA, Gand, Belgique

Tous droits réservés. Ce matériel, les informations et le mode d'emploi sont la propriété de Esko Software BVBA. Ils vous sont fournis EN L'ETAT, sans garantie d'aucune sorte. Le présent document n'accorde ou n'étend aucune garantie. Par ailleurs, Esko Software BVBA ne donne aucune garantie ou interprétation concernant l'utilisation ou les résultats de l'utilisation du logiciel ou des informations contenues dans le présent document. Esko Software BVBA ne peut être tenu responsable de tout dommage direct, indirect, fortuit ou consécutif découlant de l'utilisation du logiciel ou de l'impossibilité d'utiliser celui-ci ou les informations contenues dans le présent document.

Les informations contenues dans le présent document sont sujettes à modification sans préavis. Des révisions sont régulièrement mises à votre disposition pour vous avertir de ces modifications et/ou ajouts.

Aucune partie de ce document ne peut être reproduite, stockée dans une base de données ou un système d'archivage ou publiée sous n'importe quelle forme ou par n'importe quel moyen (électronique, mécanique, impression, photocopie, microfilm ou autres) sans l'autorisation écrite préalable de Esko Software BVBA.

Ce document prévaut sur toutes les versions de dates antérieures.

PANTONE®, PantoneLIVE et les autres marques Pantone, Inc. sont la propriété de Pantone, Inc. Toutes les autres marques commerciales ou déposées sont la propriété de leurs détenteurs respectifs. Pantone est une filiale en pleine propriété de X-Rite, Incorporated. © Pantone LLC, 2012. Tous droits réservés.

Ce logiciel repose partiellement sur les travaux de l'Independent JPEG Group (Groupe JPEG indépendant).

Certaines parties de ce logiciel sont sous copyright © 1996 - 2002 The FreeType Project (www.freetype.org). Tous droits réservés.

Certaines parties de ce logiciel sont sous copyright 2006 Feeling Software, copyright 2005 - 2006 Autodesk Media Entertainment.

Certaines parties de ce logiciel sont sous copyright ©1998 - 2003 Daniel Veillard. Tous droits réservés.

Certaines parties de ce logiciel sont sous copyright ©1999 - 2006 The Botan Project. Tous droits réservés.

La partie du logiciel intégrée dans ce produit est le logiciel gSOAP. Les parties créées par gSOAP sont sous Copyright ©2001 - 2004 Robert A. van Engelen, Genivia inc. Tous droits réservés.

Certaines parties de ce logiciel sont sous copyright ©1998 - 2008 The OpenSSL Project et ©1995 - 1998 Eric Young (eay@cryptsoft.com). Tous droits réservés.

Ce produit comprend un logiciel développé par Apache Software Foundation (<http://www.apache.org/>).

Adobe, le logo Adobe, Acrobat, le logo Acrobat, Adobe Creative Suite, Illustrator, InDesign, PDF, Photoshop, PostScript, XMP et le logo Powered by XMP sont des marques, déposées ou non, d'Adobe Systems Incorporated aux Etats-Unis ou dans d'autres pays.

Microsoft et le logo Microsoft sont des marques déposées de Microsoft Corporation aux Etats-Unis et dans d'autres pays.

SolidWorks est une marque déposée de SolidWorks Corporation.

Certaines parties de ce logiciel sont la propriété de Spatial Corp. 1986 - 2003. Tous droits réservés.

JDF et le logo JDF sont des marques de l'organisme CIP4. Copyright 2001 The International Cooperation for the Integration of Processes in Prepress, Press and Postpress (CIP4). Tous droits réservés.

Ce logiciel Esko contient l'algorithme RSA Data Security, Inc. MD5 Message-Digest Algorithm.

Java et tous les logos et marques déposées de Java sont des marques déposées ou commerciales de Sun Microsystems aux Etats-Unis et dans d'autres pays.

Une partie de ce logiciel utilise une technologie développée par BestTM Color Technology (EFI). EFI et Bestcolor sont des marques déposées d'Electronics For Imaging GmbH auprès de l'Office américain des brevets (United States Patent and Trademark Office).

Contient la bibliothèque PowerNest sous copyright et licence d'Alma, 2005 – 2007.

Tous les autres noms de produits sont des marques déposées ou des marques commerciales de leurs détenteurs respectifs.

Veuillez adresser toute correspondance concernant cette publication à :

Esko Software BVBA

Kortrijksesteenweg 1095

B – 9051 Gand

info.eur@esko.com

2. Plug-In PDF Import

Le plug-in **PDF Import** permet d'ouvrir les fichiers PDF normalisés Esko dans Adobe Illustrator. Il prend en charge tous les objets ou constructions PDF qui peuvent être présents dans un fichier PDF normalisé Esko, et aucun graphique non natif (également appelé graphique étranger) n'est créé.

En plus du contenu du montage, diverses informations de haut niveau ou **métadonnées** sont conservées.

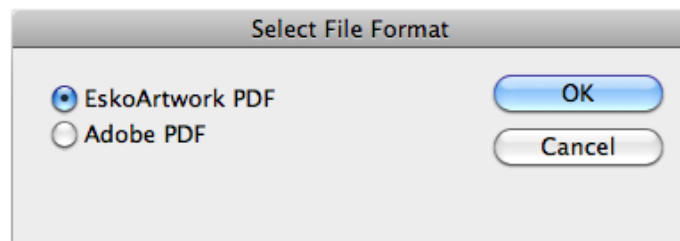
Le plug-in améliore également l'allocation de vitesse et de mémoire d'Adobe Illustrator lorsqu'un même fichier tramé est lié plusieurs fois dans le document Illustrator, même si PDF Import n'est pas directement utilisé pour importer le document.

Les erreurs et les avertissements générés pendant l'importation sont consignés dans la palette **Messages**.

3. Ouverture d'un fichier PDF

Le comportement du plug-in PDF Import et d'Illustrator dépend du type de fichier à ouvrir :

- **.inpdf** : Lorsque le fichier à ouvrir possède le suffixe **.inpdf**, il est automatiquement ouvert par PDF Import.
- **.pdf** avec données Illustrator : Lorsque le fichier à ouvrir est un fichier Adobe PDF dont les capacités d'édition Illustrator sont conservées, il est ouvert sous la forme d'un document Illustrator.
- Fichier **.pdf** standard : Pour tous les autres fichiers PDF, la boîte de dialogue suivante s'ouvre. PDF Import est utilisé lorsque la première option (Esko PDF) est choisie. Adobe Illustrator affiche automatiquement cette boîte de dialogue lorsque plusieurs filtres d'importation de fichier prennent en charge le fichier à ouvrir.



Lorsque le fichier PDF comprend plusieurs pages, la première page est importée et l'avertissement suivant est consigné dans la palette Messages : "Ce document contient plus d'une page. Seule la première page est importée."

4. Information de haut niveau préservée par Import PDF

4.1 Calques

Les noms de calques sont tous conservés, ainsi que l'état verrouillé et l'indicateur d'imprimabilité.

Note:

Le format PDF normalisé ne prend pas en charge l'indicateur caché/visible ; les calques (et le montage) présents dans le fichier PDF doivent donc être tous importés avec l'état visible.

4.2 Objets nommés

Pour les objets nommés, les noms du montage sont conservés.

4.3 Encres

Les tramages, les types d'encres, les nuanciers d'encres et l'ordre des encres Esko montrés dans Ink Manager sont conservés.

4.4 Tramage basé sur les objets

Le tramage Esko basé sur les objets est conservé et montré dans InkManager. Le plug-in Screening n'est pas nécessaire pour cette fonctionnalité.

4.5 Données de conception de structure (CAD)

Le fichier de conception de structure original est réimporté à l'aide du plug-in Structural Design inclus dans **Esko Data Exchange** .

Les sélections du fichier original sont conservées pour l'origine du placement, l'angle de rotation, le recto/verso et la partie imprimable. Si le fichier de conception de structure est introuvable, l'utilisateur est invité à la rechercher. Si le fichier reste introuvable ou si l'importation échoue, le calque de conception de structure original est importé à l'état développé et le lien au fichier externe est perdu.

4.6 Zones de Page

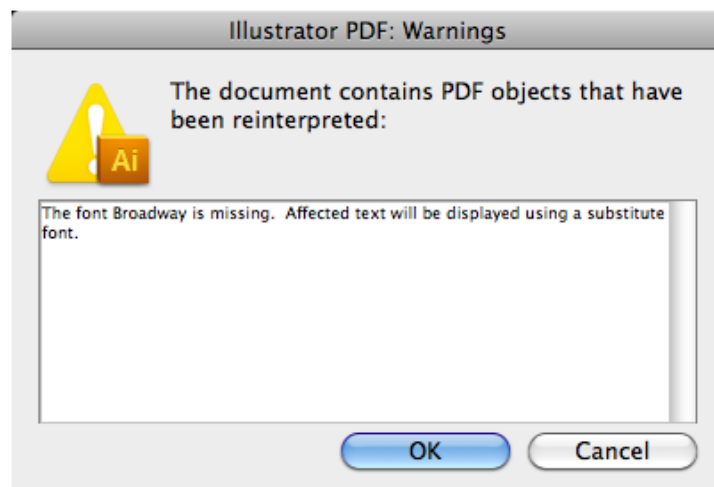
La case Rogne et la Zone Support sont importées et montrées par le plug-in Trim Box and Media Box.

4.7 Texte et polices

Pour une importation de texte, seul le contenu PDF est importé. Des fonctions de haut niveau propres à l'éditeur, comme les styles, ne se trouvent pas dans le PDF et ne sont donc pas conservées.

Les paragraphes de texte ne sont pas conservés ; en règle générale, les lignes de texte ne sont pas non plus conservées, suivant le formatage. Il se peut que le texte soit fractionné en plusieurs objets texte, possédant chacun un style de police constant. Il arrive très rarement, lorsqu'il est impossible de déterminer l'encodage, que le texte soit vectorisé.

Toute police disponible dans Illustrator peut être utilisée sans limitations. Lorsqu'une police utilisée n'est pas disponible dans Illustrator, une substitution est utilisée. Cependant, le nom de la police originale est conservée dans le document Illustrator. Dans ces cas spécifiques, Illustrator émet l'avertissement suivant :



Lorsqu'un tel document est enregistré et rouvert sur un système sur lequel la police est installée, il est rendu correctement sans avertissement.

4.8 Objets trait avec couleurs mixtes (DeviceN)

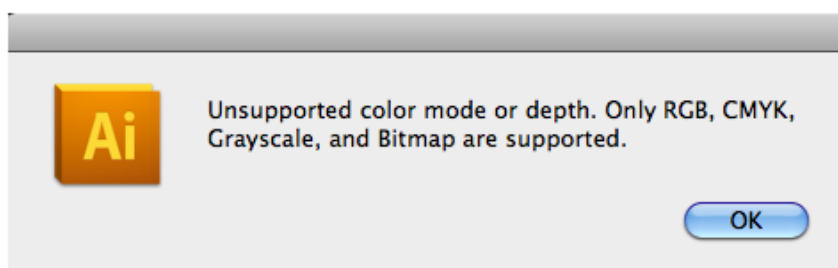
Adobe Illustrator ne prend pas en charge le mélange de plusieurs encres (combinaisons de plusieurs encres de ton direct ou de plusieurs encres normalisées et d'une encre de ton direct) dans un même fond ou contour. Ces mélanges sont simulés par plusieurs fonds ou contours visibles dans la palette Apparence.

Lorsque PDF Import rencontre un objet plan avec un fond ou un contour DeviceN, cet objet est importé sous la forme de plusieurs apparences avec plusieurs fonds ou contours supplémentaires en surimpression. Ces apparences sont prises en charge par boostX Ink Mix qui peut les manipuler davantage. Cependant, le plug-in Ink Mix n'est pas nécessaire pour cette fonctionnalité de PDF Import.

4.9 Images liées

PDF Import prend en charge les liens aux images externes. Les liens sont conservés.

Certains formats de fichier pour les images externes sont pris en charge dans un PDF (normalisé), mais il ne sont pas pris en charge par Adobe Illustrator. Par exemple, les fichiers PSD multicanaux peuvent être placés dans PackEdge ou dans ArtPro, mais vous ne pouvez pas ouvrir ces fichiers PDF normalisés à l'aide de ce plug-in, car Adobe Illustrator ne prend pas en charge cette variante de PSD. Une solution consiste à incorporer préalablement le PSD dans PackEdge ou ArtPro. Adobe Illustrator émet l'erreur suivante dans ces cas spécifiques :



Le plug-in **Image Extractor** est utilisé pour les fichiers Esko CT/LP liés. Il s'agit d'une fonctionnalité gratuite (sans licence) d'Image Extractor.

Les fichiers liés avec encres réindexées sont importés sous la forme d'images traitées par Channel Mapping. La représentation visuelle sera correcte, mais une licence valide pour le plug-in Channel Mapping est nécessaire afin d'éditer l'indexation de couches.

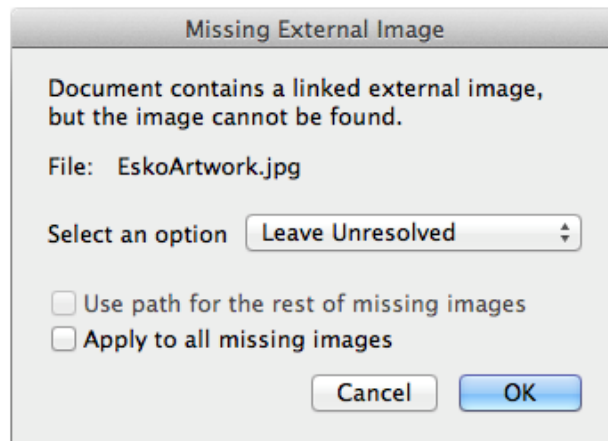
Adobe Illustrator connaît des problèmes de performance lorsqu'un seul document contient de nombreuses trames liées, ou que quelques fichiers liés sont référencés de nombreuses fois. Il se peut dans ce cas que seule la prévisualisation de contour soit utilisée. Le plug-in PDF Import améliore le traitement de ces documents.

Note:

L'optimisation fonctionne également pour les fichiers autres que les fichiers PDF non normalisés, en particulier les documents Adobe Illustrator natifs, mais uniquement si PDF Import est installé.

4.9.1 Images manquantes

Il peut arriver que le fichier de référence soit introuvable. Dans ce cas, la boîte de dialogue suivante s'affiche :



3 options sont proposées :

- **Laisser non résolu** : Seul un espace réservé d'un pixel est incorporé.
Le lien au fichier original est perdu. La palette **Liens** peut être utilisée pour rétablir le lien au fichier d'origine lorsqu'il devient disponible (ou à tout autre fichier).
- **Utiliser incorporé** : L'aperçu incorporé dans le PDF est utilisé. Un PDF normalisé contient souvent un aperçu basse résolution (jusqu'à 72 dpi). Cependant, il ne s'agit souvent que d'un espace réservé d'un pixel.
Le lien au fichier original est perdu. La palette **Liens** peut être utilisée pour rétablir le lien au fichier d'origine lorsqu'il devient disponible (ou à tout autre fichier).
- **Relier** : La boîte de dialogue de fichier standard s'ouvre, pour demander à l'utilisateur de trouver le fichier lié manquant. Lorsque cette option est sélectionnée, l'option **Utiliser le chemin pour le reste des images manquantes** est activée.